

Stellenausschreibung Theaterpädagogin/Theaterpädagoge

Das Staatstheater Cottbus sucht ab der Spielzeit 2017/2018 eine Theaterpädagogin/einen Theaterpädagogen mit dem folgenden Aufgabenprofil:

1. Schwerpunkt „Musiktheater & Ballett“
 - Aufgrund eigener musikalischer, gesanglicher bzw. musikpädagogischer Fähigkeiten und Erfahrungen sind Sie in der Lage, für den Spielplan der Sparte Oper/Ballett ein theaterpädagogisches Programm zu entwerfen und umzusetzen.
 - Das Staatstheater zeigt regelmäßig Opern- und Ballettinszenierungen für Kinder, seltener für Jugendliche. Sie regen neue Projekte für junge Zuschauer im Bereich des Musiktheaters an und entwerfen Formate, in denen Kinder und Jugendliche sich selbst aktiv einbringen können.
 - Sie entwickeln neue Wege in der Zusammenarbeit mit den Musiklehrern aller Schultypen in Cottbus und der Region. Gefragt sind unkonventionelle, fächerübergreifende Angebote, die musische Aktivitäten der Schüler im außerunterrichtlichen Bereich fördern und zugleich Schwerpunkte des Lehrplans unterstützen. Dabei sind für alle Projekte Förderungen sowohl im schulischen wie im außerschulischen Bereich zu erschließen.
2. Schwerpunkt „Vor- und Nachbereitung von Theaterbesuchen“
 - Sie entwickeln gemeinsam mit Ihrer Kollegin im Bereich Theaterpädagogik Angebote für die Vor- und Nachbereitung des Theaterbesuchs. Im Mittelpunkt stehen dabei spielerische Workshop-Angebote an Schulen und anderen Betreuungs- und Ausbildungseinrichtungen.
 - Sie organisieren und betreuen Premieren- und Konzertklassen, die jungen Leuten ab 14 eine intensive Auseinandersetzung mit Themen und Formen des Spielplans ermöglichen.
3. Schwerpunkt „Theaterbesuche von Schülergruppen“
 - Sie sind der erste Ansprechpartner für Pädagogen aller Schultypen und Ausbildungseinrichtungen. Gemeinsam mit Ihrer Kollegin informieren Sie regelmäßig über Premieren, Konzerte und Projekte.
 - Unterstützt durch die Mitarbeiterinnen des Besucherservice betreuen Sie das Jugendwahlrecht des Staatstheaters. Sie regen die erforderlichen inhaltlichen Angebote für Kinder und Jugendliche an, sowohl für Gruppen wie für einzelne junge Leute.
 - Sie bauen das vorhandene Netzwerk zu Fachzirkelleitern, Lehrern musischer oder geisteswissenschaftlicher Fächer und Entscheidern in der Schulverwaltung aus, u. a. durch ein gemeinsam mit Ihrer Kollegin entwickeltes Weiterbildungsprogramm.

Als Theaterpädagogin/e sind Sie – gemeinsam mit einer weiteren Mitarbeiterin – verantwortlich für die theaterpädagogischen Aktivitäten des einzigen Mehrspartentheaters in Brandenburg und arbeiten innerhalb der Abteilung PR/Marketing initiativ und selbständig in enger Abstimmung mit den Spartenleitern und der Dramaturgie.

Wir erwarten:

- eine abgeschlossene theaterpädagogische Ausbildung
- Kenntnisse sowohl des Opern- wie des Schauspielrepertoires
- eine eigene musikalische Betätigung
- Begeisterung für die Arbeit mit jungen Leuten ab 14
- ein sicheres, immer konstruktives Auftreten gegenüber Lehrern und Erziehern
- ein überdurchschnittliches Engagement, eine hohe Belastbarkeit, Flexibilität und Teamgeist

Die Vergütung erfolgt nach dem Tarifvertrag vom 15. November 2011 für die auf NV-Bühne beschäftigten Mitglieder der Brandenburgischen Kulturstiftung Cottbus, Staatstheater Cottbus sowie ergänzenden, ändernden oder ersetzenden Tarifverträgen.

Weitere Informationen bei Bernd Seidel, Leiter PR/Marketing, b.seidel@bkc-stiftung.de | 0355 7824 158

Bewerbungen mit den üblichen Unterlagen und einem ausreichend frankierten Rückumschlag richten Sie bitte bis zum 16. Juni 2017 an:

Brandenburgische Kulturstiftung Cottbus
Personalbüro
Lausitzer Str. 33 | 03046 Cottbus

oder per Mail an: personal@bkc-stiftung.de